

La marionnette s'invite chez l'habitant en Livradois-Forez



Venez discuter
avec nous de
vos expériences
et partager vos
idées !

ENTRÉE LIBRE

28

JANVIER

Gare de l'Utopie
63480 Vertolaye

dès 14H

* SOIRÉE PROJECTIONS

JOURNÉE D'ÉCHANGE CULTURE ET VIELLISSEMENT

Dans le cadre du projet *Marionnettes à domicile*, porté par le Centre culturel le Bief, la cie la Trouée et le C.L.I.C. Ambert Livradois Forez, nous vous proposons une journée d'échange pour témoigner de cette expérience originale de diffusion de spectacles à domicile.

C'est aussi l'occasion de faire se croiser des acteurs d'horizons différents autour des questions du vieillissement et d'envisager ensemble le développement de projets culturels en direction des personnes âgées du territoire.

AU PROGRAMME

- > les spectacles de cette tournée à domicile
- > des ateliers autour de trois thématiques pour imaginer des projets à développer ensemble
- > une soirée de projection de documentaires.
- > des ressources documentaires
- > des témoignages
- > une exposition

Nous serions très heureux de pouvoir vous compter parmi nous. Nous vous remercions de nous informer **avant le 24 janvier 2020** de votre présence sur l'un des trois ateliers proposés

04 73 82 16 59
contact@lebief.org



LE PROGRAMME

détaillé

14H

Introduction à la journée

14H30

**Spectacle *Les Quatrains*
cie la Trouée**

restitution de l'observation sociologique de Fanny Herbert, projection des photographies de Yann Théveniaud, captations vidéo de José-Miguel Carmona et témoignages

sur réservation
contact@lebief.org

16h00 /17h30

Ateliers

Autour de 3 thématiques afin de faire se rencontrer les acteurs du territoire, de questionner d'autres pratiques et d'imaginer des projets à développer ensemble.

Atelier 1

Accompagner le vieillissement sur le territoire : vers l'évolution du métier d'aide à domicile ? vers de nouveaux services à la population ?

Animation Emilie Grille, Pays de la Vallée de la Dore
soin, santé, formation, animation, quotidien

Atelier 2

Intervention culturelle auprès de personnes âgées, échanges d'expériences en prise avec des projets de création, de diffusion d'animation

Animation Dorothée Machet, Centre Culturel le Bief et Juliette Belliard, cie la Trouée

médiation, création, action culturelle, diffusion

Atelier 3

Habiter demain : Quels enjeux du maintien du chez soi ? Quelles alternatives aux structures d'accueil classiques ? Quels nouveaux besoins et possibles ?

Animation Fanny Herbert, Association Carton Plein
solidarité et urbanisme, mobilités, sociabilités, milieu rural, solitudes

18h

**Restitution des ateliers
Rapports d'étonnement**

Prises de paroles succinctes en réaction à la journée

Apéro dinatoire

auberge espagnol

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

19h30

**Spectacle *Tout ou rien*
cie la Trouée**

*Échanges autour d'Attention extraterrestres
(en création)*

20h

projections

15.05.1960, De Amélie Berodier, 17 min, 2015

Dans leur maison, un couple de retraités occupe ses journées. Après 55 ans de vie commune, comment leurs espaces quotidiens sont-ils occupés et partagés ? Quels gestes manifestent encore leurs sentiments ?

Une jeune fille de 90 ans, De Valeria Bruni Tedeschi et Yann Coridian, 1h25, 2016

Au service de gériatrie de l'hôpital Charles Foix d'Ivry, Thierry Thieû Niang, chorégraphe de renom, anime un atelier de danse avec des patients malades de l'Alzheimer. Blanche Moreau a 92 ans, pendant le tournage, elle est tombée amoureuse du chorégraphe. Le simple fait de tomber amoureuse étant en soi une chose folle, Blanche n'a plus rien de délirant ni de fou : sa maladie est devenue tout simplement la maladie de l'amour.

Centre Culturel
Le Bief

CARTON PLEIN

la
trouée
compagnie

clac